



ODDĚLENÍ PRO STUDIUM NOVOVĚKÉ RACIONALITY / FILOSOFICKÝ ÚSTAV AV ČR
DEPARTMENT FOR THE STUDY OF MODERN RATIONALITY / INSTITUTE OF PHILOSOPHY CAS



PŘEDNÁŠKOVÁ SÉRIE LECTURE SERIES

Marina Barabas

Protagonista v řecké tragédii: vůle a nutnost

Chtěla bych se, spolu s vámi, zamyslet nad podstatou hrdiny v řecké tragédii. Diskuse se bude točit kolem dvou otázek:

- 1) kultura, která umožnila vznik tragického žánru: koncepce jedince, utrpení, lítosti atd.
- 2) vztah mezi okolnostmi a rozvažování: charakter rozhodování uvnitř často konfliktní situace, nevyhnutelná vina a vztah tragického osudu k morálním předpokladům.

pondělí 11/12/2023 | 16:00 CET

Studovna Centra mediévistických studií, Jilská 1, Praha 1